



**FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION  
COMPETITIVE EXAMINATION - 2017  
FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17  
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT**

**Roll Number**

**ARABIC**

<b>TIME ALLOWED: THREE HOURS</b> <b>PART-I(MCQS): MAXIMUM 30 MINUTES</b>	<b>PART-I (MCQS)</b> <b>PART-II</b>	<b>MAXIMUM MARKS = 20</b> <b>MAXIMUM MARKS = 80</b>
<p><b>NOTE:</b> (i) Part-II is to be attempted on the separate <b>Answer Book</b>.</p> <p>(ii) Attempt <b>ONLY FOUR</b> questions from <b>PART-II</b>. Answers must be written in respective language. <b>ALL</b> questions carry <b>EQUAL</b> marks.</p> <p>(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.</p> <p>(iv) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q.Paper.</p> <p>(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.</p> <p>(vi) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.</p>		

**PART-II**

**السؤال 2.** (20) كيف بدأت وتطورت الرواية العربية؟ ناقش الموضوع مع التركيز على روايات طه حسين ونجيب محفوظ.

**السؤال 3.** (20) ناقش فصاحة القرآن وبلاعته ذاكراً الأمثلة من الآيات القرآنية.

**السؤال 4.** (20) أكتب مقالاً على أغراض الشعر الجاهلي ومزاياه مع التركيز الخاص على المعلقات السبع.

**السؤال 5.** (20) كيف تطور فن النقد عند العرب في العصر الجاهلي، عرف بأهم النقاد للشعر في هذا العصر.

**السؤال 6.** (20) عرف بالجملة الإسمية والجملة الفعلية ووضح الفرق بينهما بالأمثلة من اللغة العربية.

**السؤال 7.** (20) اشرح الآيات التالية ووضح من هذه الآيات وما غرضها:

ولد الهدى فالكائنات ضياء	وفم الزمان تبسمُ وثناء
الروح والملائك حوله	والعرش يزهو، والحظيرة تردهي
وحبذة الفرقان ضاحكة الريا	للدين والدنيا به بشراء
والمتنهى، والسدرة العصماء	والعرش يزهو، والحظيرة تردهي
بالتجمان، شذية، غناء	وللدين والدنيا به بشراء

**السؤال 8.** (20) أكتب شذرة مختصرة على الموضوعات التالية:

- .i. فن النقائض في العصر الأموي.
- .ii. فن الموشحات في الأندلس الإسلامي.
- .iii. الغزل الصريح والغزل العذري.
- .iv. أسواق العرب في العصر الجاهلي

\*\*\*\*\*